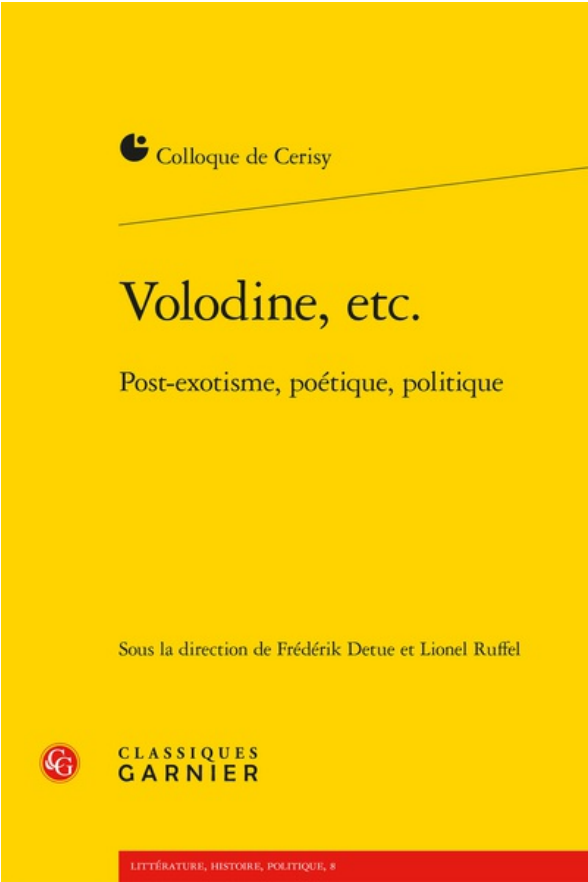


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Comparative literature](#)
- [Literature, History, Politics](#)



Antoine Volodine et la fiction idéologique

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[Volodine, etc.](#)
[. Post-exotisme, poétique, politique](#)
- **Author:** Lamarre (Mélanie)
- **Pages:** 287 to 299
- **Collection:** [Literature, History, Politics](#), n° 8
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812410871
- **ISBN:** 978-2-8124-1087-1
- **ISSN:** 2261-5903
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-1087-1.p.0287](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1087-1.p.0287)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 10-03-2013
- **Language:** French
- [Display online](#)