

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XXe-XXIe siècles](#)
- [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



## Refondation contemporaine du monologue intérieur

- **Type de publication :** Chapitre d'ouvrage
- **Ouvrage :**  
[Voix intimes, voix sociales](#)  
[. Usages du monologue romanesque aujourd'hui](#)
- **Pages :** 175 à 195
- **Collection :** [Études de littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles](#), n° 60
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812461095
- **ISBN :** 978-2-8124-6109-5
- **ISSN :** 2260-7498
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-6109-5.p.0175](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6109-5.p.0175)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 17/03/2017
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)