

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Colloques de Cerisy - Littérature](#)



Introduction « Parlez-moi de comment vous le dites » : une éthique de la voix

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Voix de Péguy, échos, résonances](#)
- **Auteur :** Roger (Jérôme)
- **Résumé :** Cet article évoque le rapport toujours conflictuel entre le corps sonore de la voix et l'écrit littéraire. Cette voix implique une éthique intempestive, dont le répondant est une éthique de la lecture qui nous rapporte à l'infini du sujet du langage, seul problème, à la vérité, que Péguy tenait pour sérieux. Ces grands lecteurs que furent A. Gide, J. Rivière, L. Spitzer, M. Jousse, R. Queneau, R. Rolland, H. Meschonnic, ont témoigné de ce que les musiciens appellent la dynamique profonde d'un style.
- **Pages :** 15 à 35
- **Collection :** [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 1
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812459740
- **ISBN :** 978-2-8124-5974-0
- **ISSN :** 2495-2788
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5974-0.p.0015](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5974-0.p.0015)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 19/05/2016
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)