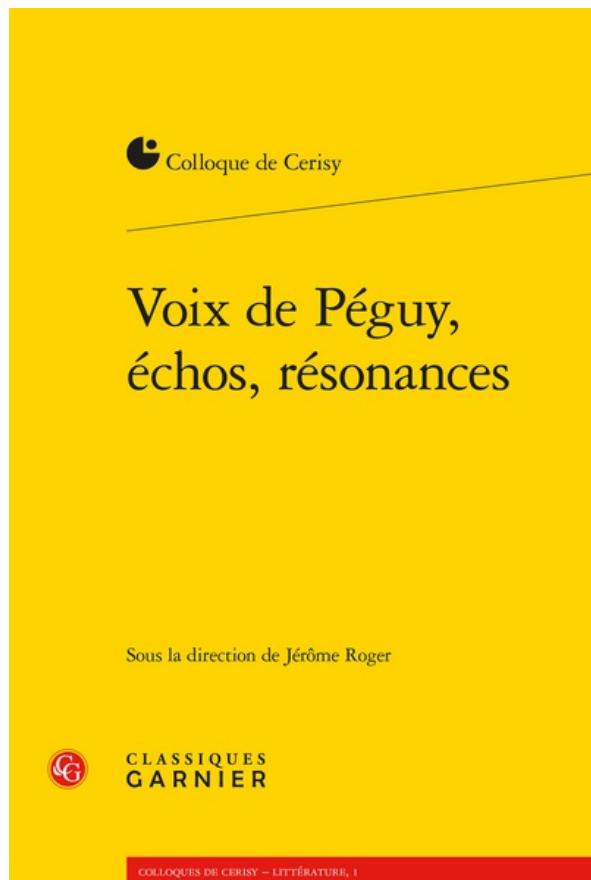


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Cerisy Colloquia - Literature](#)



Dire le *Porche du Mystère de la deuxième vertu*

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[Voix de Péguy, échos, résonances](#)
- **Author:** Hasse (Marie)
- **Abstract:** On dit au comédien : ne vous mettez pas devant le texte, ouvrez-vous afin de vous laisser traverser par lui. Quittez votre carapace, laissez-vous transpercer, laissez des jours, des ajours, que le texte puisse rayonner. Tout le monde en est d'accord, et ces mots sont parlants, mais les comprendre, non intellectuellement, mais organiquement, c'est autre chose. Il y faut des années. Il y faut une vie.
- **Pages:** 259 to 263
- **Collection:** [Cerisy Colloquia - Literature, n° 1](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812459740
- **ISBN:** 978-2-8124-5974-0
- **ISSN:** 2495-2788
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-5974-0.p.0259](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5974-0.p.0259)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 05-19-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)