

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Cerisy Colloquia - Literature](#)



Charles Péguy et Dorothy Day Quand Péguy inspire le pacifisme catholique aux États-Unis

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:** [Voix de Péguy, échos, résonances](#)
- **Author:** Kilgore-Caradec (Jennifer)
- **Abstract:** Le mouvement des Catholic Workers fondé par Dorothy Day et Peter Maurin à New York en 1933 s'inspire de Charles Péguy. La lecture de *La Pensée de Charles Péguy* de Mounier par Maurin les influence considérablement. Jacques Maritain rend visite aux Catholic Workers en 1934, et dit avoir trouvé « un peu de l'atmosphère de la boutique de Péguy ». Day a entendu parler de Péguy par Maurin et Maritain, devient elle-même lectrice de son œuvre traduite en anglais, laissant sa voix parfois influencer et insuffler la sienne.
- **Pages:** 289 to 310
- **Collection:** [Cerisy Colloquia - Literature](#), n° 1
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812459740
- **ISBN:** 978-2-8124-5974-0
- **ISSN:** 2495-2788
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-5974-0.p.0289](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 05-19-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)