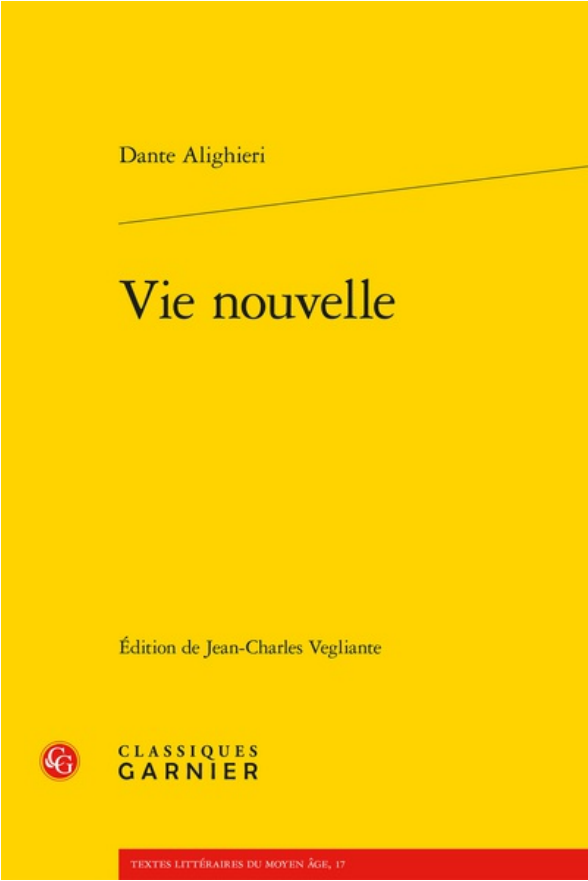


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Middle Ages](#)
- [Literary Texts of the Middle Ages](#)



Vie nouvelle

- **Publication type:** Book
- **Author:** Dante Alighieri
- **Scientific editor:** Vegliante (Jean-Charles)
Scientific editors assistant:: Marietti (Marina), Tullio Altan (Cristiana)
- **Abstract:** The *Vie nouvelle*, first great lyrical text in *popular* language, marks the birth - in prose and verse - of autobiography. It is a concentrated forerunner of the future masterpiece, the *Divine Comedy*.
- **Number of pages:** 159
- **Parution:** 03-22-2011
- **Collection:** [Literary Texts of the Middle Ages](#), n° 17
- **Series:** Forme de lumière (Italiens), n° 2
- **CLIL theme:** 3438 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moyen Age
- **EAN:** 9782812402272
- **ISBN:** 978-2-8124-0227-2
- **ISSN:** 2108-9825
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4060-1](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 04-06-2011
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature italienne du Moyen Âge, Dante Alighieri, prosimètre, auto-biographisme, poésie monumentum, figure féminine, langue vulgaire
- [Display online](#)