

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [19th Century](#)
- [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#)



Victor Hugo et les poètes latins Poésie et réécriture pendant l'exil

- **Publication type:** Book
- **Author:** Vignest (Romain)
- **Abstract:** Victor Hugo learnt poetry by reading and translating the Latin poets and kept inscribing them within his work. As an idealistic and humanistic project completing a tradition within which latinity is both matrix and emblem, the Hugolian palimpseste is an absolute masterpiece.
- **Number of pages:** 433
- **Parution:** 07-25-2011
- **Collection:** [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#), n° 17
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812402852
- **ISBN:** 978-2-8124-0285-2
- **ISSN:** 2103-4672
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4485-2](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4485-2)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-10-2011
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature de l'Antiquité, littérature du xixe siècle, Romantisme, histoire culturelle

• [Display online](#)