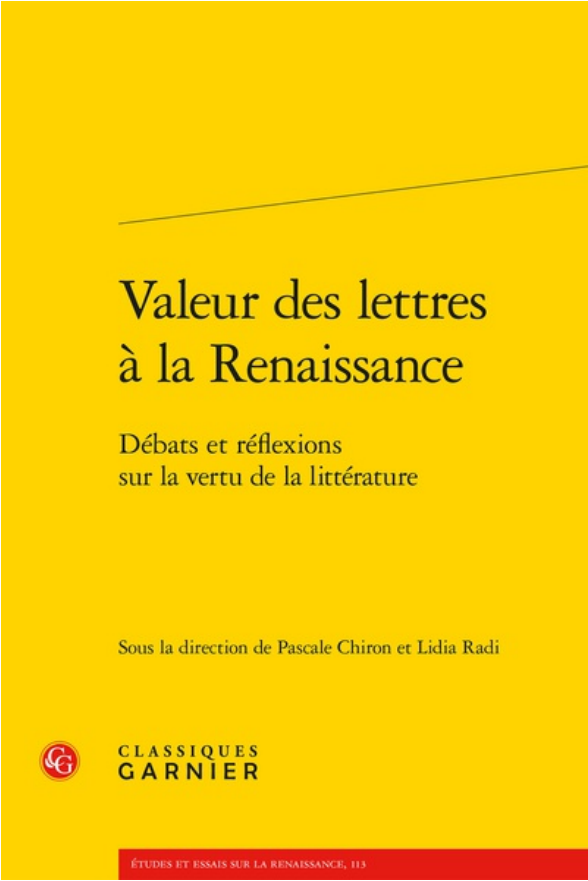


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Études et essais sur la Renaissance](#)



Épilogue « Vertu » des lettres et « valeur » des livres en France auxxvi^e siècle

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Valeur des lettres à la Renaissance](#)
[. Débats et réflexions sur la vertu de la littérature](#)
- **Auteur :** Jourde (Michel)
- **Résumé :** Quelles relations pouvait-on établir, au xvi^e siècle, entre la valeur des lettres et celle des livres, au moment où s'organisait un marché du livre inédit dans l'histoire ? Les témoignages réunis expriment des attitudes diverses : si la dimension commerciale est parfois savamment occultée, elle peut apparaître comme une contrainte inévitable, mais aussi comme une image de la diversité des goût des lecteurs, voire des lettres elles-mêmes, dont la « valeur » apparaît en constante négociation.
- **Pages :** 245 à 268
- **Collection :** [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 113
- **Série :** Perspectives humanistes, n° 8
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812459986
- **ISBN :** 978-2-8124-5998-6
- **ISSN :** 2114-1096
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5998-6.p.0245](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5998-6.p.0245)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 17/10/2016
- **Langue :** Français

- [Afficher en ligne](#)