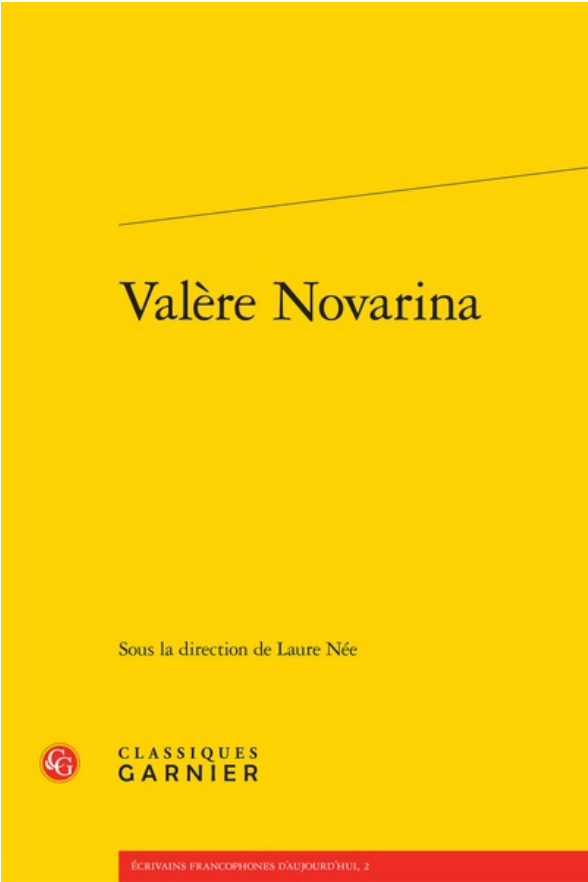


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littératures francophones](#)
- [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#)



Novarina lecteur, penseur et acteur à l'égard du langage

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** : [Valère Novarina](#)
- **Auteur** : Arrivé (Michel)
- **Résumé** : Valère Novarina est constamment habité par une « passion logoscopique », qui se manifeste de deux façons. D'un côté, une attention, constante, méticuleuse, amoureuse aux phénomènes du langage tels qu'ils sont illustrés par les langues, de l'autre une action sur les langues, notamment par la pratique, constante, du néologisme. Avant d'aborder quelques aspects de la néologie novarinienne, cet article étudie les sources théoriques de cette attitude.
- **Pages** : 71 à 88
- **Collection** : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 2
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812438424
- **ISBN** : 978-2-8124-3842-4
- **ISSN** : 2430-8080
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3842-4.p.0071](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3842-4.p.0071)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 30/07/2015
- **Langue** : Français

• [Afficher en ligne](#)