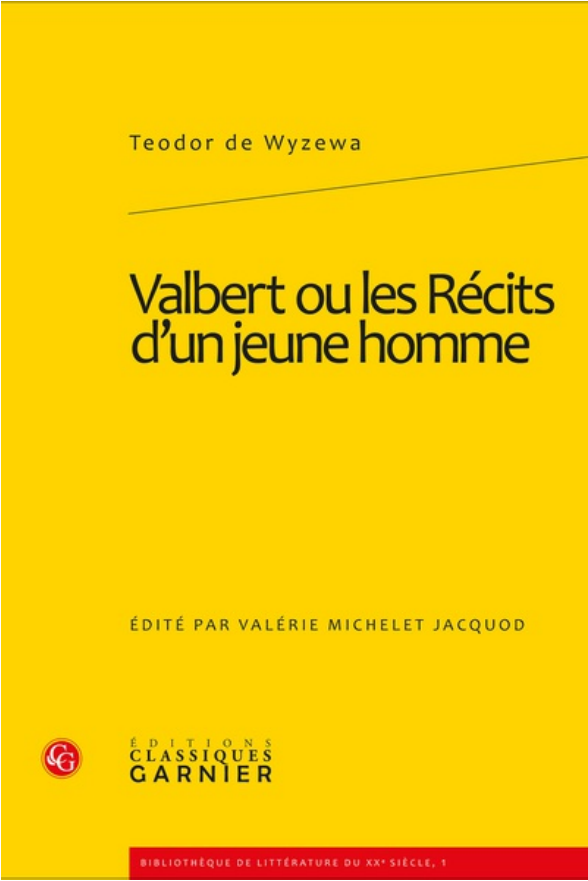


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XXe-XXIe siècles](#)
- [Bibliothèque de littérature du XXe siècle](#)



Valbert ou les Récits d'un jeune homme

- **Type de publication** : Ouvrage
- **Auteur** : Wyzewa (Teodor de)
- **Éditrice scientifique** : Michelet Jacquod (Valérie)
- **Résumé** : À Bayreuth, en 1888, un jeune wagnérien entreprend le récit de son impuissance à aimer. Porte-parole d'une jeunesse nourrie de Kant et Schopenhauer, Valbert trouve dans l'écoute de *Parsifal* le secret du bonheur qu'il livre au narrateur. L'histoire de Valbert est d'abord celle de Wyzewa, intellectuel brillant à la sensibilité inquiète, mais elle parle aussi d'une jeunesse pessimiste qui veut renouer avec la vie. Kaléidoscope de l'âme symboliste, *Valbert* est une première réponse à la crise morale et intellectuelle de la génération de 1890.
- **Nombre de pages** : 264
- **Parution** : 01/09/2009
- **Collection** : [Bibliothèque de littérature du xx^e siècle](#), n° 1
- **Thème CLIL** : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques
- **EAN** : 9782812400506
- **ISBN** : 978-2-8124-0050-6
- **ISSN** : 2103-4796
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-4520-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4520-0)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 15/12/2009
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Roman autobiographique, cosmopolitisme, anti-intellectualisme, christianisme, mystique, idéalisme, Léon Tolstoï, Wolfgang Amadeus Mozart, Revue wagnérienne, nostalgie, littérature du XIXe siècle
- [Afficher en ligne](#)