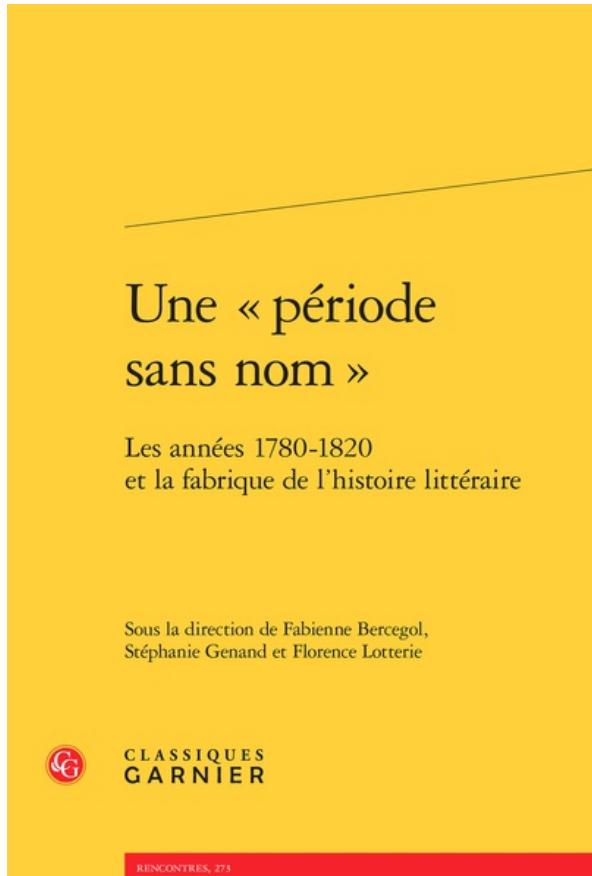


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Nodier et la littérature de la Révolution

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
 - [Une « période sans nom »](#)
 - [. Les années 1780-1820 et la fabrique de l'histoire littéraire](#)
- **Auteur :** Kompanietz (Paul)
- **Résumé :** Des écrits de Nodier se profile l'image d'une bibliothèque de la Révolution, que l'essayiste talentueux envisage dans toute sa diversité, dans une perspective généalogique à la fois individuelle et collective. S'il est vrai qu'il condamne la plupart des productions de la période, comme nombre de ses contemporains, il est aussi l'un des premiers à savoir reconnaître, au-delà des « préventions de parti », la valeur littéraire de l'éloquence révolutionnaire.
- **Pages :** 127 à 141
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 273
- **Série :** Études dix-neuviémistes, n° 33
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406060000
- **ISBN :** 978-2-406-06000-0
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.1512/isbn.978-2-406-06000-0.p.0127](https://doi.org/10.1512/isbn.978-2-406-06000-0.p.0127)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/12/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)