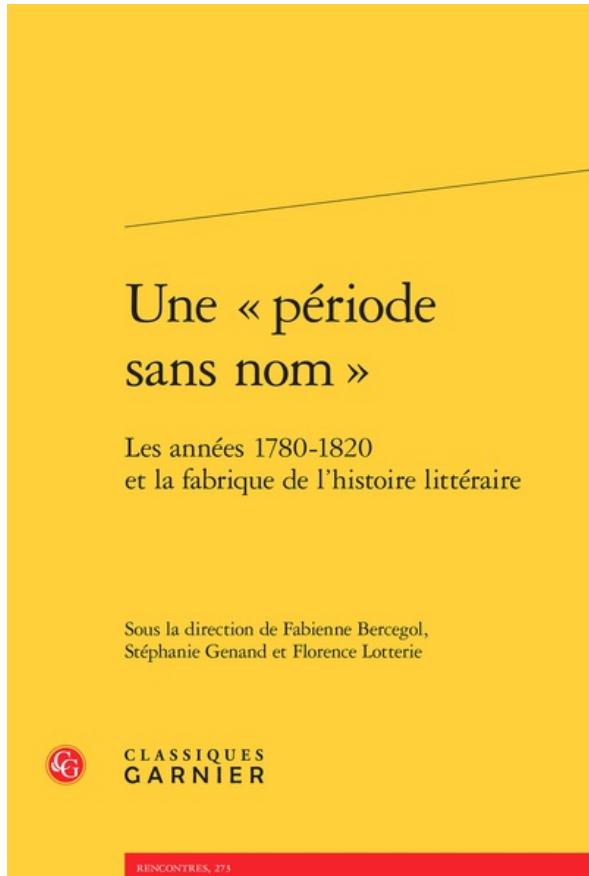


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



## Le roman des origines Retour sur les commencements possibles du xix<sup>e</sup> siècle

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**  
[Une « période sans nom »](#)  
[. Les années 1780-1820 et la fabrique de l'histoire littéraire](#)
- **Author:** Zékian (Stéphane)
- **Abstract:** Cet article réfléchit au poids écrasant de la bataille romantique sur notre appréhension de la « période sans nom ». Il suggère que cet événement médiatico-littéraire éclaire le début du xix<sup>e</sup> siècle d'un jour qui peut devenir aveuglant, car il rend insensible à d'autres clivages, moins spectaculaires mais pas moins déterminants pour la suite de l'histoire. Il évoque les fractures nées de la reconfiguration disciplinaire qui s'opère à cette époque et dont l'institution des Lettres porte encore l'empreinte.
- **Pages:** 321 to 337
- **Collection:** [Encounters](#), n° 273
- **Series:** Nineteenth century studies, n° 33
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406060000
- **ISBN:** 978-2-406-06000-0
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06000-0.p.0321](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06000-0.p.0321)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 12-21-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)