

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Heurs et malheurs du « plus fameux romancier de l'époque impériale »Le cas Pigault-Lebrun

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Une « période sans nom »](#)
[. Les années 1780-1820 et la fabrique de l'histoire littéraire](#)
- **Auteur :** Charles (Shelly)
- **Résumé :** Renvoyé à la littérature populaire, « le plus fameux romancier de l'époque impériale » est aujourd'hui un inconnu. Son cas est exemplaire des effets d'un classement critique sur la fabrique de la valeur et de l'histoire littéraires. C'est ainsi que la relégation de cet auteur a pu fausser notre vision des mutations du roman au xix^e siècle, comme le suggère ici la présentation de Balzac et de Walter Scott en lecteurs de Pigault-Lebrun.
- **Pages :** 359 à 380
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 273
- **Série :** Études dix-neuviémistes, n° 33
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406060000
- **ISBN :** 978-2-406-06000-0
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06000-0.p.0359](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06000-0.p.0359)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/12/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)