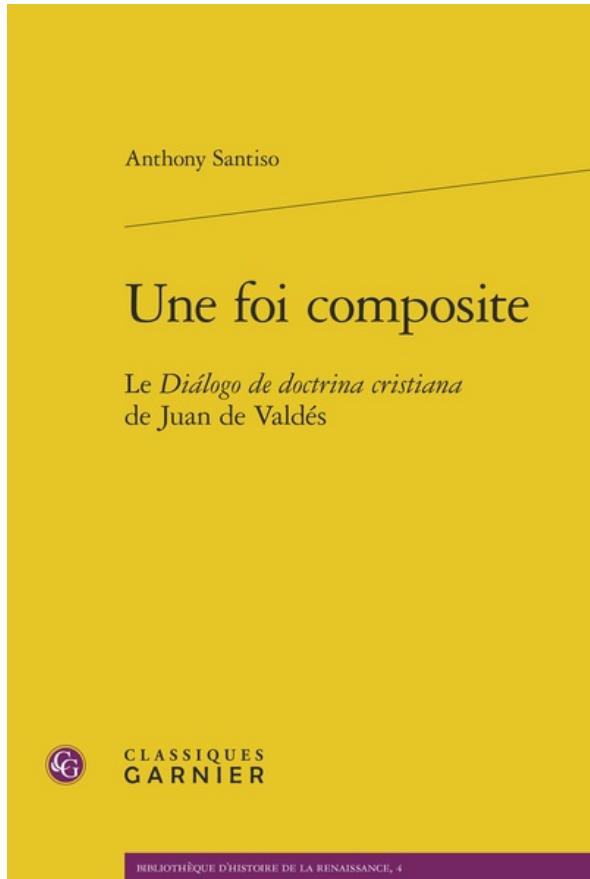


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Histoire, histoire de l'art](#)
- [Bibliothèque d'histoire de la Renaissance](#)



Une foi composite

Le *Diálogo de doctrina cristiana* de Juan de Valdés

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Santiso (Anthony)
- **Résumé :** Publié en 1529 et redécouvert en 1922, le *Diálogo de doctrina cristiana* est une conversation entre un moine, un curé et un évêque. Il offre un aperçu de la pensée valdésienne, influencée par l'illuminisme castillan, l'érasmisme et le luthéranisme, et expose une spiritualité singulière : une foi composite.
- **Nombre de pages :** 515
- **Parution :** 10/09/2014
- **Collection :** [Bibliothèque d'histoire de la Renaissance](#), n° 4
- **Thème CLIL :** 3387 -- HISTOIRE -- Renaissance
- **EAN :** 9782812430558
- **ISBN :** 978-2-8124-3055-8
- **ISSN :** 2262-4309
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3057-2](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3057-2)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 23/10/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Histoire, xvie siècle, mentalités religieuses, théologie, Castille, valdésianisme, érasmisme castillan, luthéranisme ibérique, illuminisme, alumbrados
- [Afficher en ligne](#)