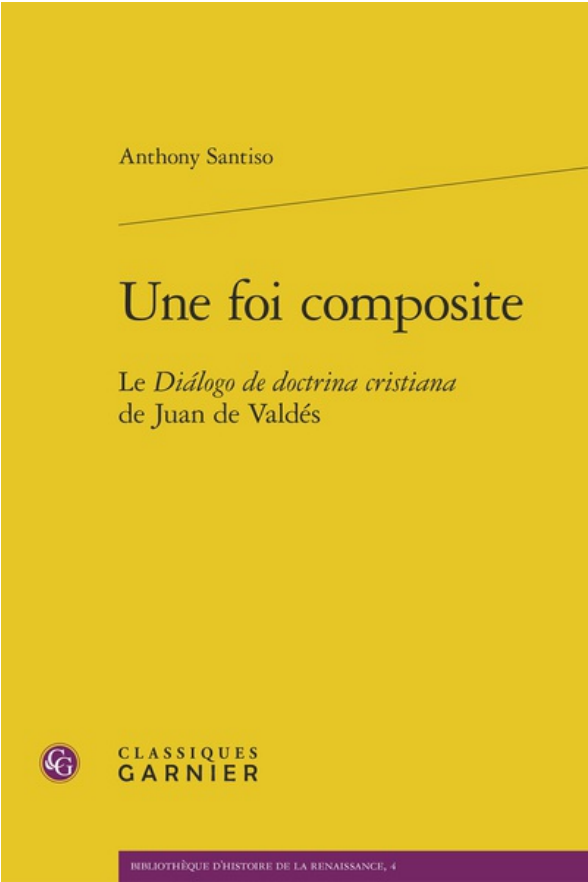


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Histoire, histoire de l'art](#)
- [Bibliothèque d'histoire de la Renaissance](#)



Une foi composite Le *Diálogo de doctrina cristiana* de Juan de Valdés

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Santiso (Anthony)
- **Résumé :** Publié en 1529 et redécouvert en 1922, le *Diálogo de doctrina cristiana* est une conversation entre un moine, un curé et un évêque. Il offre un aperçu de la pensée valdésienne, influencée par l'illuminisme castillan, l'érasme et le luthéranisme, et expose une spiritualité singulière : une foi composite.
- **Nombre de pages :** 515
- **Parution :** 10/09/2014
- **Collection :** [Bibliothèque d'histoire de la Renaissance](#), n° 4
- **Thème CLIL :** 3387 -- HISTOIRE -- Renaissance
- **EAN :** 9782812430558
- **ISBN :** 978-2-8124-3055-8
- **ISSN :** 2262-4309
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3057-2](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3057-2)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 23/10/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Histoire, xvie siècle, mentalités religieuses, théologie, Castille, valdésianisme, érasme castillan, luthéranisme ibérique, illuminisme, alumbrados
- [Afficher en ligne](#)