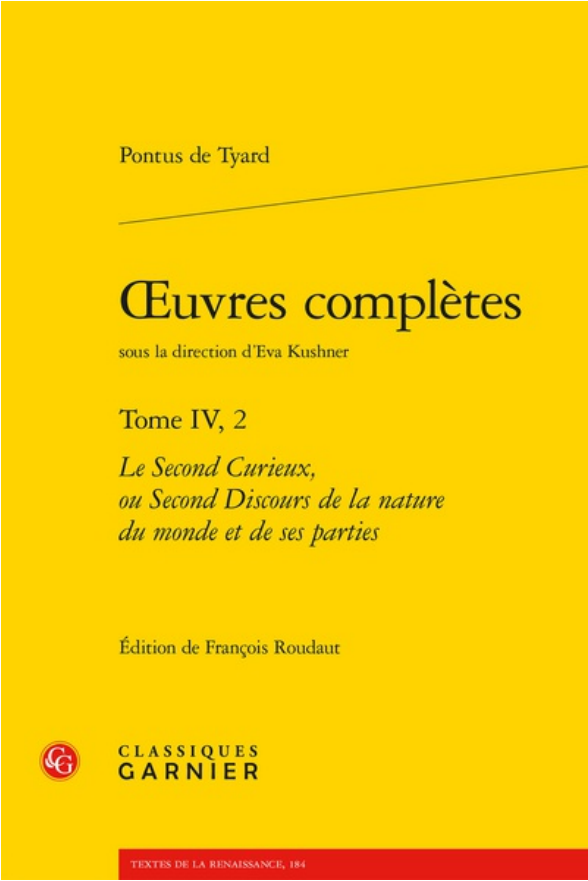


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Renaissance](#)
- [Renaissance Texts](#)



Œuvres complètes. Tome IV, 2 *Le Second Curieux, ou Second Discours de la nature du monde et de ses parties*

- See also [Tome IV, 1](#)
- **Publication type:** Book
- **Author:** Tyard (Pontus de)
- **Scientific editor:** Roudaut (François)
- **General director:** Kushner (Eva)
- **Abstract:** After *Le Premier Curieux*, *Le Second Curieux* (1557, followed by a new edition with significant additions in 1578) offers a complex synthesis of opinions on the origin of souls, the microcosm, the nature of God, and the end of the world. This sort of work is priceless, giving us access to a lost language.
- **Number of pages:** 408
- **Parution:** 03-30-2016
- **Collection:** [Renaissance Texts](#), n° 184
- **CLIL theme:** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN:** 9782812409721
- **ISBN:** 978-2-8124-0972-1
- **ISSN:** 1262-2842
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-0974-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-0974-5)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 06-20-2013
- **Language:** French
- **Keyword:** Dieu, littérature de la Renaissance, microcosme, monde, nature, philosophie antique, philosophie de la Renaissance, Sextus Empiricus, théologie

• [Display online](#)