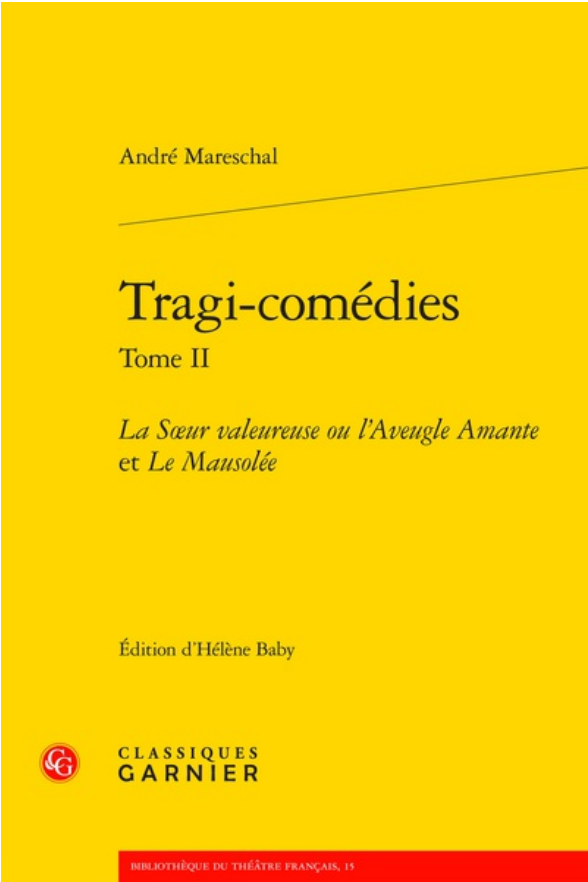


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Theater](#)
- [French Theatre Library](#)



Tragi-comédies. Tome II *La Sœur valeureuse ou l'Aveugle Amante et Le Mausolée*

- See also [Tome I](#)
- **Publication type:** Book
- **Author:** Mareschal (André)
- **Scientific editor:** Baby (Hélène)
- **Abstract:** This joint edition of *La Sœur Valeureuse* and *Mausolée* brings together two tragi-comedies created by André Mareschal, before and after the *Cid*, respectively. Driven by the aspiration towards freedom, both plays testify to the modernity of political and moral thought in the “Grand Siècle”.
- **Number of pages:** 392
- **Parution:** 08-22-2013
- **Collection:** [French Theatre Library](#), n° 15
- **CLIL theme:** 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre
- **EAN:** 9782812410345
- **ISBN:** 978-2-8124-1034-5
- **ISSN:** 2109-7577
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-1036-9](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 09-11-2013
- **Language:** French
- **Keyword:** Théâtre du xvii^e siècle, baroque, tragi-comédie, libertinage, trois unités, irrégularité, héroïsme

• [Display online](#)