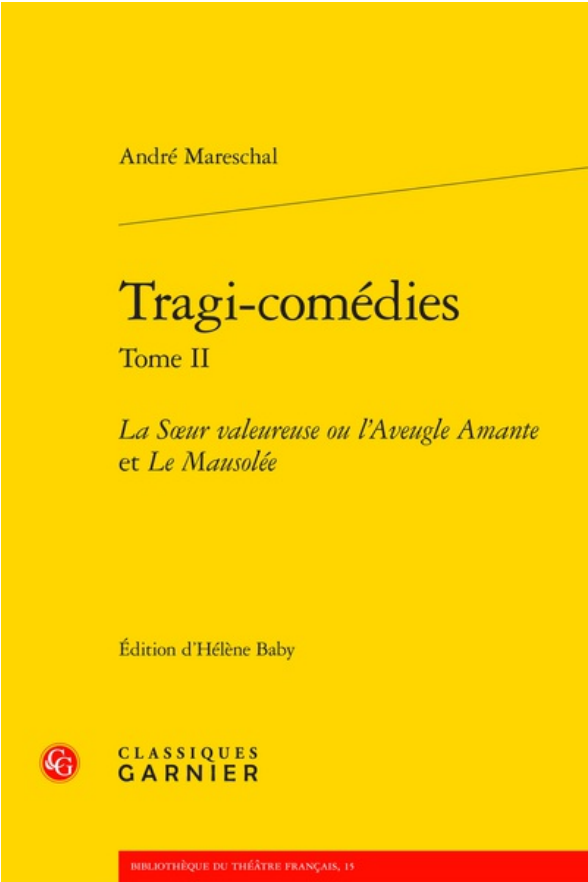


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Théâtre](#)
- [Bibliothèque du théâtre français](#)



## Tragi-comédies. Tome II *La Sœur valeureuse ou l'Aveugle Amante et Le Mausolée*

- Voir aussi : [Tome I](#)
- **Type de publication** : Ouvrage
- **Auteur** : Mareschal (André)
- **Éditrice scientifique** : Baby (Hélène)
- **Résumé** : L'édition conjointe de *La Sœur valeureuse* et du *Mausolée* rassemble deux tragi-comédies créées par André Mareschal respectivement en amont et en aval du *Cid*. Animées par l'aspiration à la liberté, ces deux pièces témoignent de la modernité des interrogations politiques et morales du Grand Siècle.
- **Nombre de pages** : 392
- **Parution** : 22/08/2013
- **Collection** : [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 15
- **Thème CLIL** : 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre
- **EAN** : 9782812410345
- **ISBN** : 978-2-8124-1034-5
- **ISSN** : 2109-7577
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-1036-9](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 11/09/2013
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Théâtre du xvii<sup>e</sup> siècle, baroque, tragi-comédie, libertinage, trois unités, irrégularité, héroïsme

• [Afficher en ligne](#)