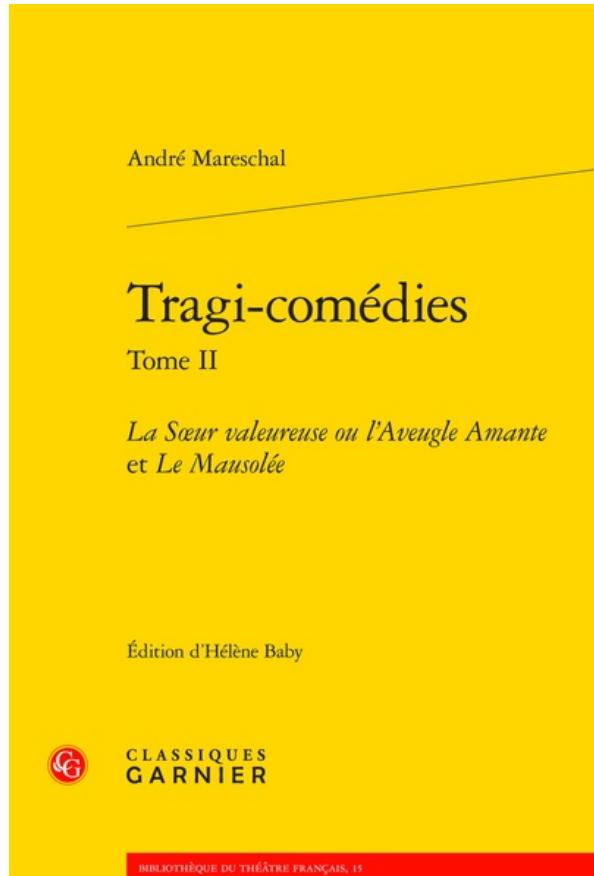


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Théâtre](#)
- [Bibliothèque du théâtre français](#)



## Tragi-comédies. Tome II

### *La Sœur valeureuse ou l'Aveugle Amante et Le Mausolée*

- **Voir aussi :** [Tome I](#)
- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Mareschal (André)
- **Éditrice scientifique :** Baby (Hélène)
- **Résumé :** L'édition conjointe de *La Sœur valeureuse* et du *Mausolée* rassemble deux tragi-comédies créées par André Mareschal respectivement en amont et en aval du *Cid*. Animées par l'aspiration à la liberté, ces deux pièces témoignent de la modernité des interrogations politiques et morales du Grand Siècle.
- **Nombre de pages :** 392
- **Parution :** 22/08/2013
- **Collection :** [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 15
- **Thème CLIL :** 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre
- **EAN :** 9782812410345
- **ISBN :** 978-2-8124-1034-5
- **ISSN :** 2109-7577
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1036-9](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1036-9)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 11/09/2013
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Théâtre du xviiie siècle, baroque, tragi-comédie, libertinage, trois unités, irrégularité, héroïsme
- [Afficher en ligne](#)