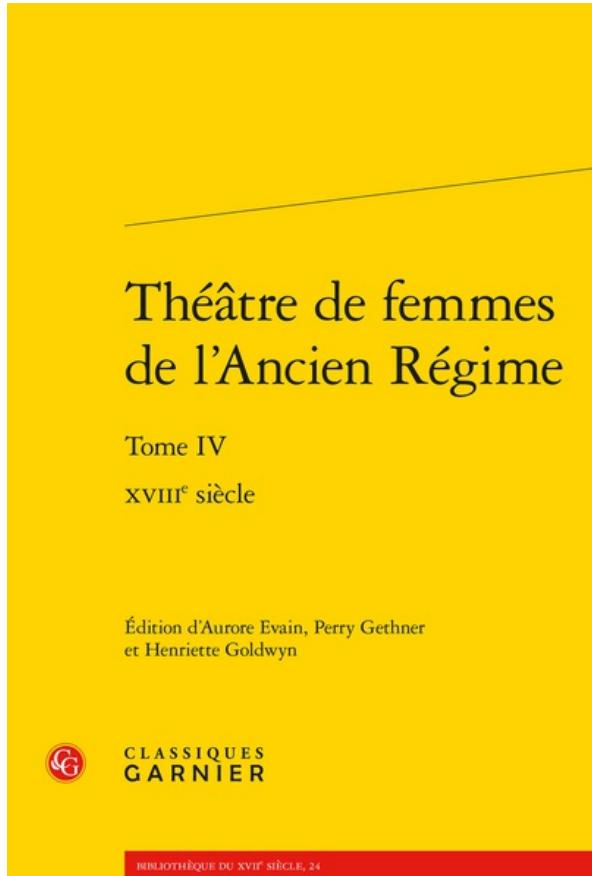


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIe siècle](#)
- [Bibliothèque du XVIIe siècle](#)



Théâtre de femmes de l'Ancien Régime. Tome IV xviii^e siècle

- **Voir aussi :** [Tome I](#) - [Tome II](#)
- **Type de publication :** Ouvrage
- **Éditeurs scientifiques :** Evain (Aurore), Gethner (Perry), Goldwyn (Henriette)
Éditrices scientifiques adjointe : von Kulessa (Rotraud), Plagnol-Diéval (Marie-Emmanuelle), Simonin (Charlotte), Verdier (Gabrielle)
- **Résumé :** Sous le règne de Louis XV, une nouvelle génération d'autrices de théâtre participe à l'essor du théâtre des Lumières. On trouvera ici les pièces de Mlle Monicault, Hélène-Virginie Riccoboni, Mme de Staal-Delaunay, Anne-Marie du Boccage, Françoise de Graffigny, Mme de Montesson et Françoise Benoist.
- **Nombre de pages :** 489
- **Parution :** 09/03/2016
- **Collection :** [Bibliothèque du xvii^e siècle](#), n° 24
- **Série :** Théâtre, n° 5
- **Thème CLIL :** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN :** 9782812447471
- **ISBN :** 978-2-8124-4747-1
- **ISSN :** 2105-9527
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4749-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4749-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 08/01/2016
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Théâtre des femmes, théâtre des Lumières, littérature du xviiie siècle, histoire du théâtre, histoire des femmes, théâtre de société, théâtre d'éducation

[Afficher en ligne](#)