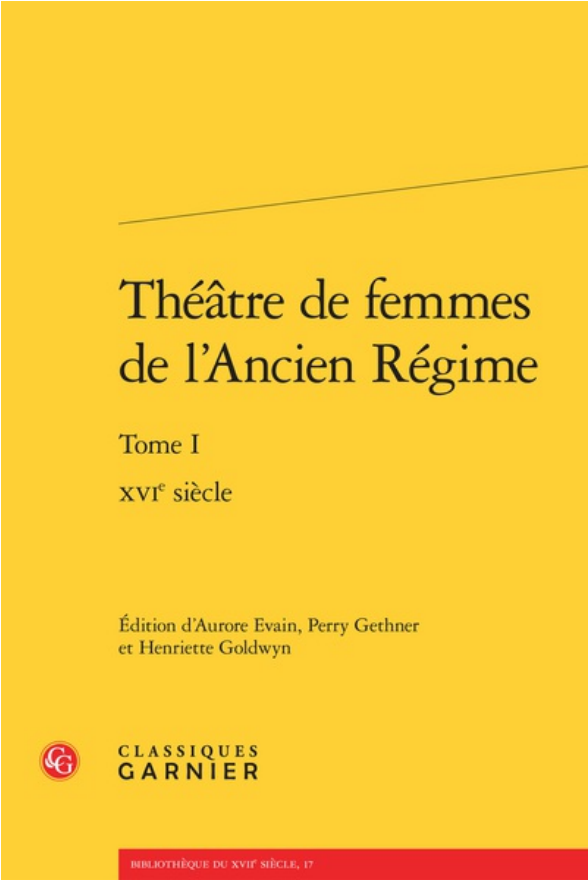


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [17th Century](#)
- [Seventeenth-Century Library](#)



## Théâtre de femmes de l'Ancien Régime. Tome I xvi<sup>e</sup> siècle

- See also [Tome II](#) - [Tome IV](#)
- **Publication type:** Book
- **Scientific editors:** Evain (Aurore), Gethner (Perry), Goldwyn (Henriette)
- **Scientific editors assistant::** Erickson (Nancy Kay), Masson (Catherine), Viennot (Éliane)
- **Abstract:** The first volume of this anthology reveals the stunning richness of sixteenth-century theatre through a varied selection of plays (farces, tragicomedies, and pastorals) written by Marguerite de Navarre, the poet Louise Labé, and the hostess of a famous salon in Poitou, Catherine Des Roches.
- **Number of pages:** 516
- **Parution:** 05-21-2014
- **Collection:** [Seventeenth-Century Library](#), n° 17
- **Series:** Théâtre, n° 1
- **CLIL theme:** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN:** 9782812420511
- **ISBN:** 978-2-8124-2051-1
- **ISSN:** 2105-9527
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-2053-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2053-5)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 06-02-2014
- **Language:** French
- **Keyword:** Théâtre de la Renaissance, théâtre des femmes, littérature du xvie siècle, théâtre biblique, histoire du théâtre, histoire des femmes

- [Display online](#)