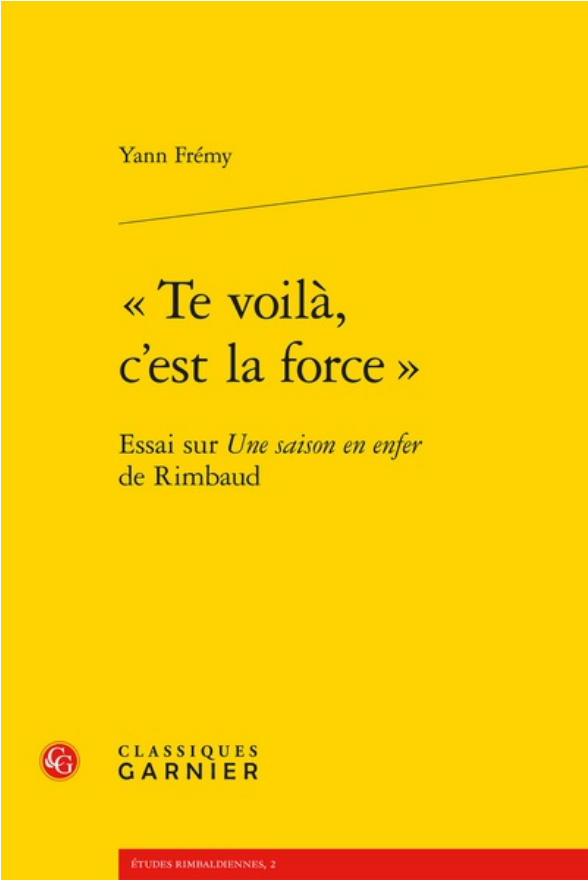


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XIXe siècle](#)
- [Études rimbaldiennes](#)



«Te voilà, c'est la force.» Essai sur *Une saison en enfer* de Rimbaud

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Frémy (Yann)
- **Résumé :** Dans la lettre à Izambard du 13 mai 1871, Rimbaud déclare avec assurance: « Les souffrances sont énormes, mais il faut être fort, être né poète, et je me suis reconnu poète. » Un jeune homme de dix-sept ans identifiait ainsi la force au sujet créateur et à la poésie. Deux années plus tard, le locuteur d'*Une saison en enfer* renchérit : « Faiblesse ou force: te voilà, c'est la force. » Mais désormais le vœu d'énergie va se heurter à de tragiques limites. Dès lors l'enfer peut commencer.
- **Nombre de pages :** 501
- **Parution :** 01/11/2009
- **Collection :** [Études rimbaldiennes](#), n° 2
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812400759
- **ISBN :** 978-2-8124-0075-9
- **ISSN :** 2105-4118
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4538-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4538-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 15/04/2010
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)