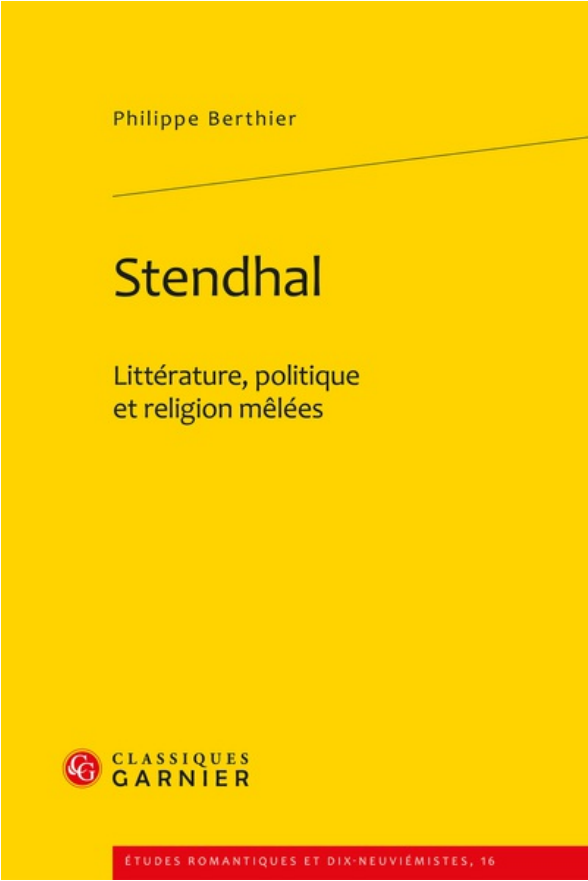


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [19th Century](#)
- [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#)



Stendhal Littérature, politique et religion mêlées

- **Publication type:** Book
- **Author:** Berthier (Philippe)
- **Abstract:** Modernity for Stendhal is an impure « mixture » of literature, politics and religion. He gives back to literature its role as a crucible for contemporary ideological confrontation.
- **Number of pages:** 240
- **Parution:** 09-12-2011
- **Collection:** [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#), n° 16
- **Series:** Stendhal, n° 1
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812402654
- **ISBN:** 978-2-8124-0265-4
- **ISSN:** 2103-4672
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4420-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4420-3)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 10-14-2011
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature française du xixe siècle, Stendhal, histoire, religion, politique
- [Display online](#)