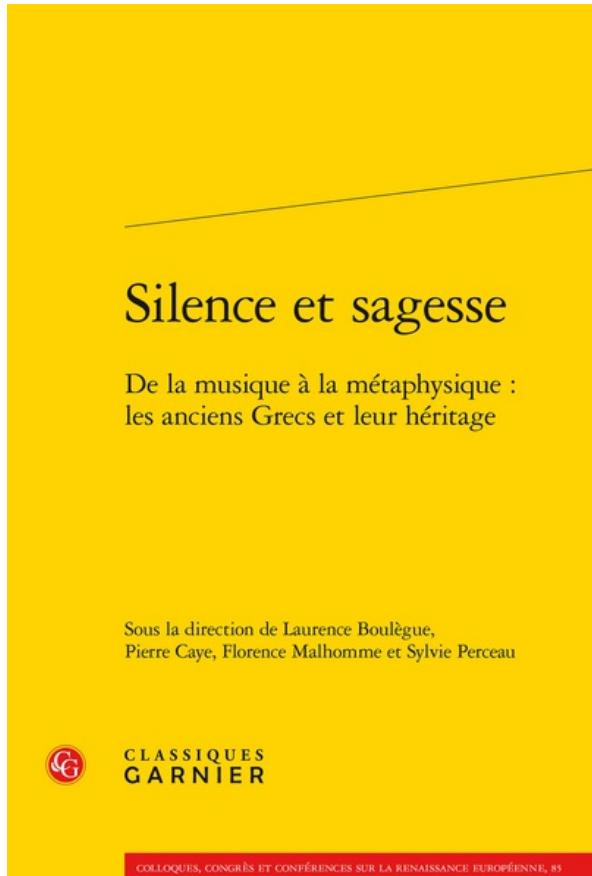


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Le prix du silence

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
 - [Silence et sagesse](#)
 - [. De la musique à la métaphysique : les anciens Grecs et leur héritage](#)
- **Auteur :** Galderisi (Claudio)
- **Résumé :** Un certain nombre de récits médiévaux mettent en relief le thème du silence. Le silence est à chaque fois étroitement lié à la question de la reconnaissance ou plutôt de la non-reconnaissance par et de la voix. Le silence et son franchissement incongru identifient alors un seuil ontologique : celui entre culture et nature, entre identité et malentendu, entre vie et mort.
- **Pages :** 113 à 126
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 267
- **Série :** Lectures de la Renaissance latine, n° 6
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812433801
- **ISBN :** 978-2-8124-3380-1
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3380-1.p.0113](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3380-1.p.0113)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 24/03/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)