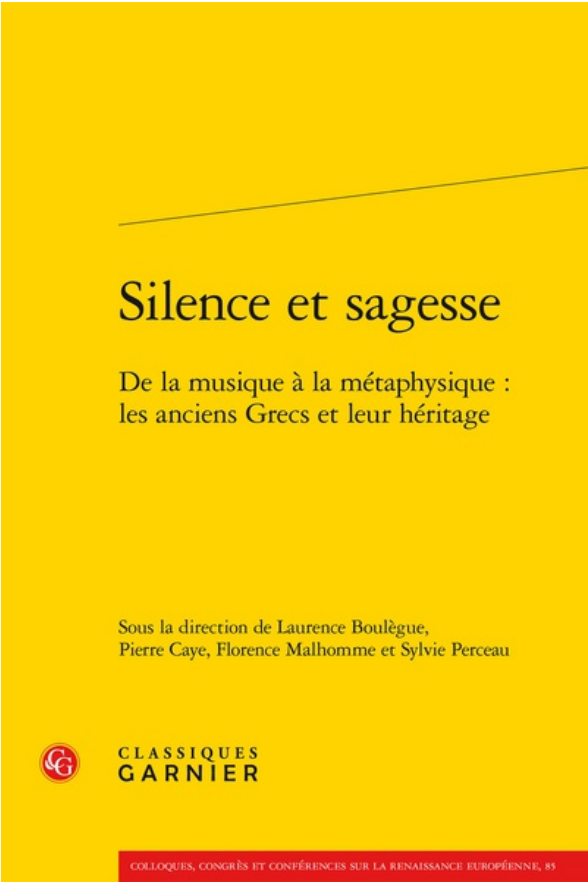


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Silence et sagesse De la musique à la métaphysique : les anciens Grecs et leur héritage

- **Type de publication :** Collectif
- **Directeurs d'ouvrage :** Boulègue (Laurence), Caye (Pierre), Malhomme (Florence), Perceau (Sylvie)
Directrice d'ouvrage adjointe : Flament (Catherine)
- **Résumé :** *Silence et sagesse* montre combien les innombrables expériences et ascèses du silence, à travers la littérature ou les arts aussi bien que la philosophie ou la théologie, ont contribué à la constitution de la culture des hommes et de leur hominisation, au-delà ou en deça du *logos* et de son primat.
- **Nombre de pages :** 400
- **Parution :** 06/03/2015
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 267
- **Série :** Lectures de la Renaissance latine, n° 6
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812433788
- **ISBN :** 978-2-8124-3378-8
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3380-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3380-1)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 24/03/2015
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Antiquité, arts, littérature, Moyen Âge, philosophie, Renaissance, rhétorique, théologie, spiritualité
- [Afficher en ligne](#)