

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Textes de la Renaissance](#)

Jean Second

Œuvres complètes

Tome IV
Funerum liber et Siluarum liber

ÉDITION DE ROLAND GUILLOT



ÉDITIONS
CLASSIQUES
GARNIER

Œuvres complètes. Tome IV *Funerum liber et Siluarum liber*

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Second (Jean)
- **Éditeur-traducteur :** Guillot (Roland)
- **Résumé :** Ce volume est d'abord consacré au genre codifié des Funera. Aux pièces de l'édition d'Utrecht (1541), nous adjoignons les poèmes « politiques » consacrés à l'assassinat de More, aux trépas de Catherine d'Aragon et du dauphin de France, François de Valois, par lesquels Second s'en prend avec virulence à Henri VIII et François I^{er}. Conformément au genre, le Silvarum liber regroupe des poèmes variés : des juvenilia imitant les dialogues des dieux, des poèmes de circonstance, comme l'Epistola ludicra par laquelle Second prend parti dans l'affaire du divorce de Henri VIII, le genre bucolique avec l'élogue d'Orphée, le long poème allégorique du Palais de la Richesse, le genre difficile du poème à échos, une pièce philosophique sur l'instabilité de la Fortune, et surtout son Epithalamium d'une rare sensualité.
- **Nombre de pages :** 499
- **Parution :** 01/01/2009
- **Collection :** [Textes de la Renaissance](#), n° 155
- **Thème CLIL :** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Œuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN :** 9782812400636
- **ISBN :** 978-2-8124-0063-6
- **ISSN :** 1262-2842
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4226-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4226-1)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 15/04/2010
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)