

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [La Revue des lettres modernes](#)
- [Gustave Flaubert](#)

La Revue des lettres modernes



8

Salammbô dans les arts

Sous la direction de Gisèle Séginger

LETTRES MODERNES MINARD

***Salammbô* dans les arts**

- **Type de publication :** Collectif
- **Directrice d'ouvrage :** Séginger (Gisèle)
- **Résumé :** Fondée par Michel Minard en 1954, « La Revue des lettres modernes » est une collection de séries monographiques et thématiques consacrées aux écrivains modernes et contemporains.
- **Nombre de pages :** 383
- **Parution :** 25/01/2017
- **Revue :** [La Revue des lettres modernes](#)
- **Série :** [Gustave Flaubert](#), n° 8
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406062578
- **ISBN :** 978-2-406-06257-8
- **ISSN :** 0035-2136
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06258-5](#)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 13/01/2017
- **Périodicité :** Mensuelle
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Roman archéologique, Mâtho, réception, opéra, Gustave Moreau, Hérodiades, esthétique, Hegel

• [Afficher en ligne](#)