

# Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Romanesques](#)

2016, n° 8

## Romanesques

Revue du Centre d'études  
du roman et du romanesque

Lukács 2016 : cent ans de *Théorie du roman*

Avec un essai de Georg Lukács inédit en français

Sous la direction de Carlo Umberto Arcuri  
et Andréas Pfersmann



### En étrange pays dans son pays même ?

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[Romanesques Revue du Cercll / Roman & Romanesque](#)  
[2016, n° 8](#)  
[. Lukács 2016 : cent ans de Théorie du roman](#)
- **Auteur :** Lederer (Jacques)
- **Résumé :** L'article rappelle l'ampleur de la vision du penseur hongrois et l'acuité de sa critique de la décadence. Il est remarquable que Lukács ait toujours considéré la décadence comme un courant parmi d'autres, courant dominant certes, mais contrecarré en permanence par la poussée de l'évolution historique qui, même en période de basses eaux, rassemble et réorganise ses forces pour la phase suivante.
- **Pages :** 231 à 239
- **Revue :** [Romanesques](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406057703
- **ISBN :** 978-2-406-05770-3
- **ISSN :** 2271-7242
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05770-3.p.0231](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05770-3.p.0231)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 04/04/2016
- **Périodicité :** Semestrielle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)