

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Roman et théâtre Une rencontre intergénérique dans la littérature française

- **Type de publication :** Collectif
- **Coordinatrices d'ouvrage :** Litsardaki (Maria), Sivetidou (Aphrodite)
- **Résumé :** Si le dépassement des formes entraîne l'invention de nouveaux modes de narration dans le théâtre qui, de nos jours, donne à voir la parole, susceptible de dire le réel dans sa complexité, si, également, la tentation théâtrale des romanciers agit sûrement sur le régime de la réception, ce volume, qui rassemble les interventions présentées au colloque « Roman et Théâtre, une rencontre intergénérique dans la littérature française », vient ajouter une diversité d'approches au sujet de l'hybridité littéraire.
- **Nombre de pages :** 521
- **Parution :** 18/10/2010
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 10
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782812401749
- **ISBN :** 978-2-8124-0174-9
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3955-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3955-1)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 03/01/2011
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature française des origines à nos jours, Théorie, roman, théâtre, réécriture, intergénéricité, genre, récit, drame, parler, voir, écouter, intertextualité, adaptation
- [Afficher en ligne](#)