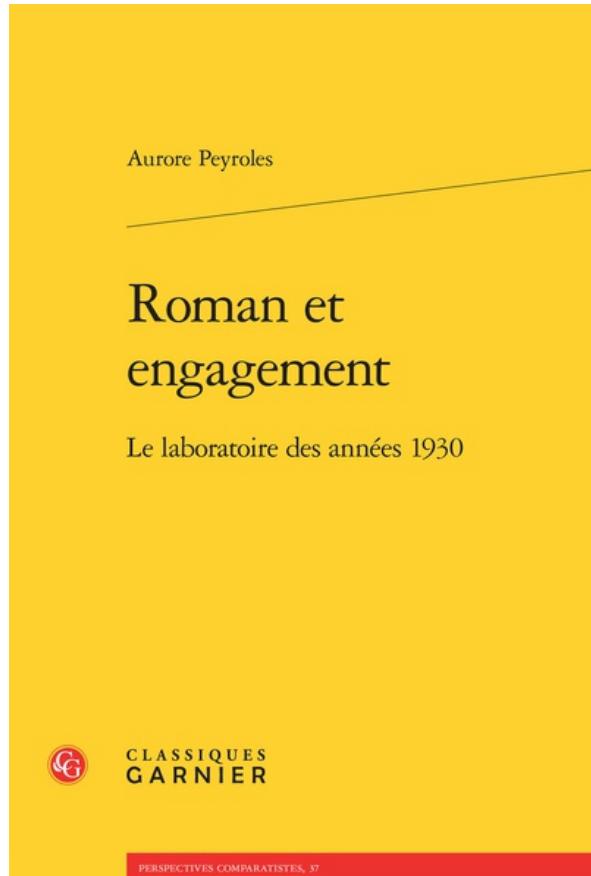


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature comparée](#)
- [Perspectives comparatistes](#)



Roman et engagement Le laboratoire des années 1930

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Peyrols (Aurore)
- **Résumé :** Cet ouvrage étudie le roman engagé des années 1930 et les expérimentations indissociablement politiques et littéraires auxquelles il s'est livré, à travers *November 1918* d'Alfred Döblin, *USA* de John Dos Passos et le premier *Monde réel* de Louis Aragon.
- **Nombre de pages :** 667
- **Parution :** 16/03/2016
- **Collection :** [Perspectives comparatistes](#), n° 37
- **Série :** Modernités et avant-gardes, n° 4
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782812447624
- **ISBN :** 978-2-8124-4762-4
- **ISSN :** 2103-480X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4764-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4764-8)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 26/03/2016
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Engagement littéraire, littérature et politique, roman du xx^e siècle, démocratie du roman, Aragon, Döblin, Dos Passos
- [Afficher en ligne](#)