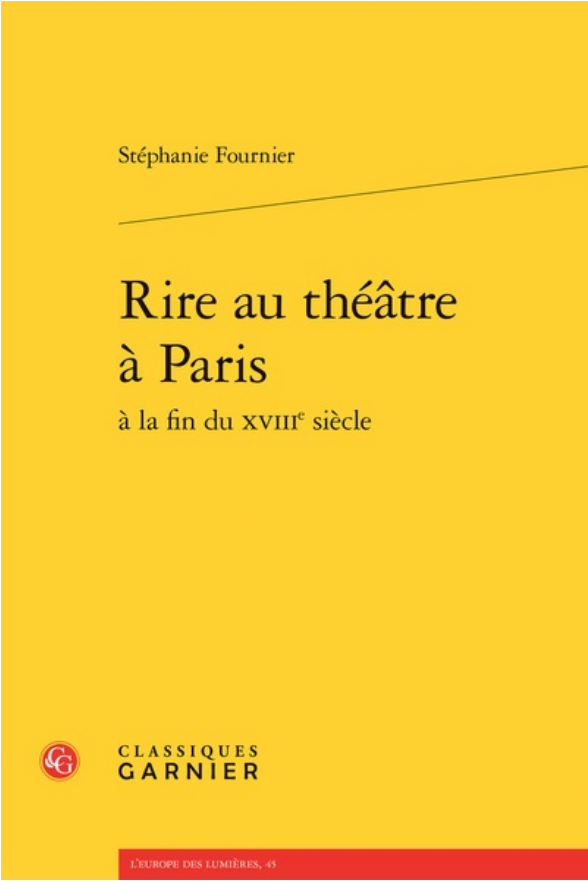


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIIe siècle](#)
- [L'Europe des Lumières](#)



[Introduction de la troisième partie]

- **Type de publication** : Chapitre d'ouvrage
- **Ouvrage** :
 - [Rire au théâtre à Paris à la fin du xviii^e siècle](#)
- **Pages** : 347 à 349
- **Collection** : [L'Europe des Lumières](#), n° 45
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406058533
- **ISBN** : 978-2-406-05853-3
- **ISSN** : 2258-1464
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-05853-3.p.0347](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05853-3.p.0347)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 04/11/2016
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)