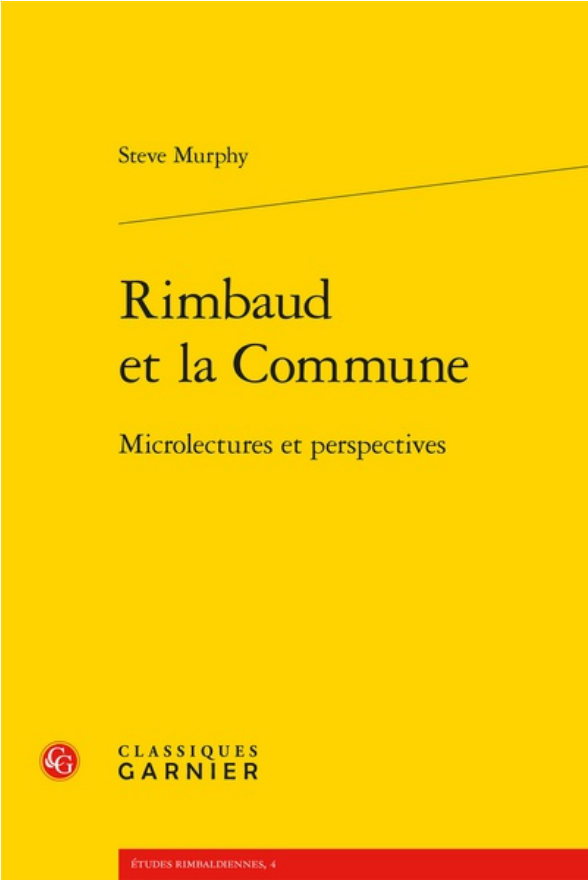


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [19th Century](#)
- [Rimbaud Studies](#)



Rimbaud et la Commune Microlectures et perspectives

- **Publication type:** Book
- **Author:** Murphy (Steve)
- **Editorial manager:** Alexandre (Didier)
- **Abstract:** This study examines the revolutionary ideology of the poems of 1871-1872, be it explicit or, as in the *Bateau ivre*, implicit.
- **Number of pages:** 916
- **Parution:** 01-01-2010
- **Collection:** [Rimbaud Studies](#), n° 4
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812400896
- **ISBN:** 978-2-8124-0089-6
- **ISSN:** 2105-4118
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4501-9](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4501-9)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 04-15-2010
- **Language:** French
- **Keyword:** Rimbaud, Verlaine, poésie, Commune, politique

• [Display online](#)