

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Verlaine Studies](#)

2015, n° 13



Revue Verlaine



CLASSIQUES
GARNIER



Deux interviews ratées suivies d'un récit de Maurice Hamel sur le fils de Pauvre Lelian

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:**
[Revue Verlaine](#)
[2015, n° 13](#)
[. varia](#)
- **Author:** Kurakata (Kensaku)
- **Abstract:** In the early Twentieth Century, two Japanese, Horiguchi Daigaku (1892-1981) and Yaso Saijo (1892-1970), respectively attempted to gather stories related to Verlaine but it was in vain. This article is followed by Maurice Hamel's story about Georges Verlaine, published in 1924 by *Comœdia*.
- **Pages:** 23 to 29
- **Journal:** [Verlaine Studies](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812460739
- **ISBN:** 978-2-8124-6073-9
- **ISSN:** 2426-8860
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-6073-9.p.0023](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 01-08-2016
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)