

# Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Revue Verlaine](#)

2014, n° 12



## Revue Verlaine



CLASSIQUES  
GARNIER



### Les contraintes répétitives chez Verlaine (Partie I)

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** :  
[Revue Verlaine](#)  
[2014, n° 12](#)  
[. varia](#)
- **Auteur** : Chevrier (Alain)
- **Résumé** : Cette étude de morphologie poétique porte sur les contraintes répétitives chez Verlaine. Elle inclut une typologie des refrains, des autres reprises d'énoncés ou de mots, et des cas de textes appelés hyper-répétitifs. Toutes ces innovations métriques de Verlaine sont remises dans leur contexte.
- **Pages** : 151 à 184
- **Revue** : [Revue Verlaine](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812436871
- **ISBN** : 978-2-8124-3687-1
- **ISSN** : 2426-8860
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3687-1.p.0151](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3687-1.p.0151)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 24/03/2015
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)