

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Revue Nerval](#)

2017, n° 1

Revue Nerval



CLASSIQUES
GARNIER

Un « compendium » du *Voyage en Orient La Santa-Barbara*

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Revue Nerval](#)
[2017, n° 1](#)
[.varia](#)
- **Auteur :** Bonnet (Henri)
- **Résumé :** Importante par sa place au centre du *Voyage en Orient* et par sa fonction d'écho au modèle odysséen, la section de « La Santa-Barbara » a été retenue par Nanteuil pour l'affiche des *Scènes de la vie orientale*. Le compendium, qu'à l'exemple de Chateaubriand elle met en scène, constitue une procédure par laquelle Nerval développe poétiquement un épisode. Ce n'est pas qu'un abrégé, c'est surtout une fleur d'anthologie, un concentré de création, un jeu de rythmes d'écriture.
- **Pages :** 135 à 152
- **Revue :** [Revue Nerval](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406069096
- **ISBN :** 978-2-406-06909-6
- **ISSN :** 2554-8948
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06909-6.p.0135](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06909-6.p.0135)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 31/03/2017
- **Péodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)