

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Nerval Review](#)

2017, n° 1

Revue Nerval



Gérard de Nerval en pays de SabaBible, mystères et fiction dans l'*Histoire de la reine du matin et de Soliman, prince des génies*

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Revue Nerval](#)
[2017, n° 1](#)
[. varia](#)
- **Author:** Alexandre (Alizée)
- **Abstract:** In *Histoire de la reine du matin et de Soliman, prince des génies* , Gérard de Nerval offers a syncretic and resolutely “romanticized” version of the Queen of Sheba’s arrival in Jerusalem. Combining biblical heritage, oriental fantasy, and Masonic daydream, this tale from the *Voyage en Orient* reflects Nerval’s different obsessions: Queen Balkis is indeed the woman who, as the narrator of Sylvie writes, mythically embodies “the sublime ideal and sweet reality.”
- **Pages:** 171 to 188
- **Journal:** [Nerval Review](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406069096
- **ISBN:** 978-2-406-06909-6
- **ISSN:** 2554-8948
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06909-6.p.0171](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-31-2017
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)