

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

2016, n° 2

Revue européenne de recherches sur la poésie



Pétrarque en Europe, Pétrarque européen

- Prix Cassiopée du Cénacle européen francophone 2017
- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
[2016, n° 2](#)
[.varia](#)
- **Auteur :** Balsamo (Jean)
- **Résumé :** L'homme Pétrarque ne se concevait pas comme européen, mais comme chrétien et comme restaurateur d'une romanité idéale. Son œuvre en revanche, latine et vulgaire, a connu une réception remarquable en Europe, du moins à certaines époques et dans différentes cultures nationales. On pourra se demander s'il s'agit pour autant d'une réception européenne, porteuse d'une dynamique unificatrice ?
- **Pages :** 91 à 108
- **Revue :** [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782406066569
- **ISBN :** 978-2-406-06656-9
- **ISSN :** 2555-0241
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06656-9.p.0091](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06656-9.p.0091)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 10/02/2017
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)