

# Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

2016, n° 2

## Revue européenne de recherches sur la poésie



CLASSIQUES  
GARNIER

### Pétrarque en Europe, Pétrarque européen

- Prix Cassiopée du Cénacle européen francophone 2017
- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)  
[2016, n° 2](#)  
[. varia](#)
- **Auteur** : Balsamo (Jean)
- **Résumé** : L'homme Pétrarque ne se concevait pas comme européen, mais comme chrétien et comme restaurateur d'une romanité idéale. Son œuvre en revanche, latine et vulgaire, a connu une réception remarquable en Europe, du moins à certaines époques et dans différentes cultures nationales. On pourra se demander s'il s'agit pour autant d'une réception européenne, porteuse d'une dynamique unificatrice ?
- **Pages** : 91 à 108
- **Revue** : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
- **Thème CLIL** : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN** : 9782406066569
- **ISBN** : 978-2-406-06656-9
- **ISSN** : 2555-0241
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06656-9.p.0091](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 10/02/2017
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)