

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [European Journal of Poetry Research](#)

2015, n° 1

Revue européenne
de recherches
sur la poésie



CLASSIQUES
GARNIER

L'Adriatico dalmata e il Mediterraneo nella poesia di Tonko Maroević

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
[2015, n° 1](#)
[. varia](#)
- **Author:** Roić (Sanja)
- **Abstract:** The central part of the eastern Adriatic coast, Dalmatia, has a long and complex history. Tonko Maroević (Split, 1941), poet, art historian and specialist in comparative literature, has synthesized important poetic aspects of past and present in his collection *Une ligne de boue, une ligne de mousse* (Zagreb, 2013).
- **Pages:** 301 to 313
- **Journal:** [European Journal of Poetry Research](#)
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782406056737
- **ISBN:** 978-2-406-05673-7
- **ISSN:** 2555-0241
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05673-7.p.0301](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-04-2016
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** Italian
- [Display online](#)