

# Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)



## Laforgue et le bouddhisme dilettante

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[Revue d'Histoire littéraire de la France](#)  
[2 – 2017, 117<sup>e</sup> année, n° 2](#)  
[.varia](#)
- **Auteur :** Bootle (Sam)
- **Résumé :** Les idées bouddhistes jouent un rôle essentiel dans la pensée philosophique de Laforgue. Plus précisément, c'est à travers le bouddhisme que Laforgue intervient dans le débat éthique opposant Schopenhauer et Hartmann, débat centré sur la question de la sexualité. Mais loin d'être dévot, il repense et redépose les idées bouddhistes, poursuivant tout au long de sa carrière un dialogue avec le bouddhisme. En fin de compte, ce n'est pas le caractère « autre » du bouddhisme qui attire le poète, mais plutôt l'opportunité qu'il offre de penser autrement.
- **Pages :** 273 à 282
- **Revue :** [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406069287
- **ISBN :** 978-2-406-06928-7
- **ISSN :** 2105-2689
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06928-7.p.0017](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06928-7.p.0017)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 18/05/2017
- **Périoricité :** Trimestrielle
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature du XIX<sup>e</sup> siècle, philosophie, religion, Jules Laforgue, Arthur Schopenhauer, Eduard von Hartmann, bouddhisme, ascétisme, sexualité

• [Afficher en ligne](#)