

# Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Revue d'études proustiennes](#)

2016-1, n° 3

## Revue d'études proustiennes

Le « temps retrouvé » de 1914

Sous la direction d'Uta Felten



CLASSIQUES  
GARNIER

### « Vous ne pourriez pas vous figurer » La guerre dans la *Recherche* : roman et adaptation cinématographique

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** : [Revue d'études proustiennes](#)  
[2016 – 1, n° 3](#)  
[. Le « temps retrouvé » de 1914](#)
- **Auteur** : Oster (Patricia)
- **Résumé** : Proust a réfléchi sur les conditions médiales de son œuvre comme peu d'auteurs. Vouloir réaliser un film à partir de la *Recherche* doit pousser le médium cinématographique au-delà de ses limites, comme le montre le réalisateur chilien Raoul Ruiz qui a relevé ce défi. Son adaptation pose la question de la représentation de la Première Guerre mondiale dans la *Recherche*. Car Proust transforme Combray dans *Le Temps retrouvé* en un second Verdun et produit ainsi un palimpseste géographique, transcrit par Ruiz en images.
- **Pages** : 107 à 125
- **Revue** : [Revue d'études proustiennes](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406057727
- **ISBN** : 978-2-406-05772-7
- **ISSN** : 2430-8218
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-05772-7.p.0107](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 07/04/2016
- **Périodicité** : Semestrielle
- **Langue** : Français
-

