

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Journal of Proustian Studies](#)

2015-2, n° 2

Revue d'études proustiennes

Proust en perspectives :
visions et révisions

Sous la direction de Katherine Kolb
et Armine Kotin Mortimer



CLASSIQUES
GARNIER

Mnémosyne et le bruissement de la langue

Perspective formelle sur la mémoire involontaire

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:**
[Revue d'études proustiennes](#)
[2015 – 2, n° 2](#)
[. Proust en perspectives : visions et révisions](#)
- **Author:** Henrot Sostero (Geneviève)
- **Abstract:** In the text of the *Recherche* and in the sketches dwell a hundred or so episodes of involuntary memory, defined as the particular sensation which makes the passive hero recall and relive a memory. Instead of the ecstasy associated with the best known episodes, this memory finds itself linked to transgression and suffering. The memory's signifiers illustrate the mechanism which engages it.
- **Pages:** 139 to 152
- **Journal:** [Journal of Proustian Studies](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812438479
- **ISBN:** 978-2-8124-3847-9
- **ISSN:** 2430-8218
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3847-9.p.0139](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 10-23-2015
- **Periodicity:** Biannual
- **Language:** French
- [Display online](#)