

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [20th-21st Centuries](#)
- [Studies in Twentieth and Twenty-First-Century Literature](#)



René Char et le surréalisme

- **Publication type:** Book
- **Author:** Belin (Olivier)
- **Abstract:** This study reexamines the relation of René Char to Surrealism from 1929 to the death of the poet.
- **Number of pages:** 626
- **Parution:** 02-21-2011
- **Collection:** [Studies in Twentieth and Twenty-First-Century Literature](#), n° 13
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812401886
- **ISBN:** 978-2-8124-0188-6
- **ISSN:** 2100-3335
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4412-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4412-8)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 04-06-2011
- **Language:** French
- **Keyword:** littérature française du xxe siècle, histoire littéraire
- [Display online](#)