

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Relire *Le Rouge et le Noir*

- **Type de publication** : Collectif
- **Directeurs d'ouvrage** : Bourdenet (Xavier), Glaudes (Pierre), Vanoosthuyse (François)
- **Résumé** : Réunissant une vingtaine de spécialistes de Stendhal et du roman du <sup>xix</sup><sup>e</sup> siècle, ce volume est un aperçu des enjeux de la critique « rougiste » aujourd'hui.
- **Nombre de pages** : 385
- **Parution** : 27/11/2013
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 67
- **Série** : Études dix-neuviémistes, n° 19
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812420832
- **ISBN** : 978-2-8124-2083-2
- **ISSN** : 2103-5636
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-2085-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2085-6)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 16/12/2013
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Stendhal, romantisme, réalisme, littérature française, histoire littéraire, histoire de la Restauration

• [Afficher en ligne](#)