

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Théâtre](#)
- [Bibliothèque du théâtre français](#)



Théâtre français. Tome I

La Sérénade, Le Bourgeois de Falaise, Le Joueur, Le Distrain, Le Carnaval de Venise

- Voir aussi : [Tome II](#)
- **Type de publication** : Ouvrage
- **Auteur** : Regnard (Jean-François)
- **Éditeurs scientifiques** : Canova-Green (Marie-Claude), Chaouche (Sabine), Courtès (Noémie), La Gorce (Jérôme de), Requemora-Gros (Sylvie)
- **Directrice d'ensemble** : Chaouche (Sabine)
- **Résumé** : Ce volume regroupe les quatre premières comédies de Jean-François Regnard (*La Sérénade, Le Bourgeois de Falaise, Le Joueur, Le Distrain*) ainsi que son unique opéra, *Le Carnaval de Venise*. Considéré comme l'un des meilleurs auteurs comiques de son temps, Regnard fut systématiquement comparé à Molière.
- **Nombre de pages** : 687
- **Parution** : 21/10/2015
- **Collection** : [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 25
- **Thème CLIL** : 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre
- **EAN** : 9782812433030
- **ISBN** : 978-2-8124-3303-0
- **ISSN** : 2109-7577
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3305-4](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 16/11/2015
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Théâtre, comédie, littérature du xviii^e siècle, Comédie-Française, divertissement
- [Afficher en ligne](#)