

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Théâtre](#)
- [Bibliothèque du théâtre français](#)



Théâtre français. Tome I

La Sérénade, Le Bourgeois de Falaise, Le Joueur, Le Distrait, Le Carnaval de Venise

- **Voir aussi :** [Tome II](#)
- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Regnard (Jean-François)
- **Éditeurs scientifiques :** Canova-Green (Marie-Claude), Chaouche (Sabine), Courtès (Noémie), La Gorce (Jérôme de), Requemora-Gros (Sylvie)
- **Directrice d'ensemble :** Chaouche (Sabine)
- **Résumé :** Ce volume regroupe les quatre premières comédies de Jean-François Regnard (*La Sérénade, Le Bourgeois de Falaise, Le Joueur, Le Distrait*) ainsi que son unique opéra, *Le Carnaval de Venise*. Considéré comme l'un des meilleurs auteurs comiques de son temps, Regnard fut systématiquement comparé à Molière.
- **Nombre de pages :** 687
- **Parution :** 21/10/2015
- **Collection :** [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 25
- **Thème CLIL :** 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre
- **EAN :** 9782812433030
- **ISBN :** 978-2-8124-3303-0
- **ISSN :** 2109-7577
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3305-4](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3305-4)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 16/11/2015
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Théâtre, comédie, littérature du xviiie siècle, Comédie-Française, divertissement
- [Afficher en ligne](#)