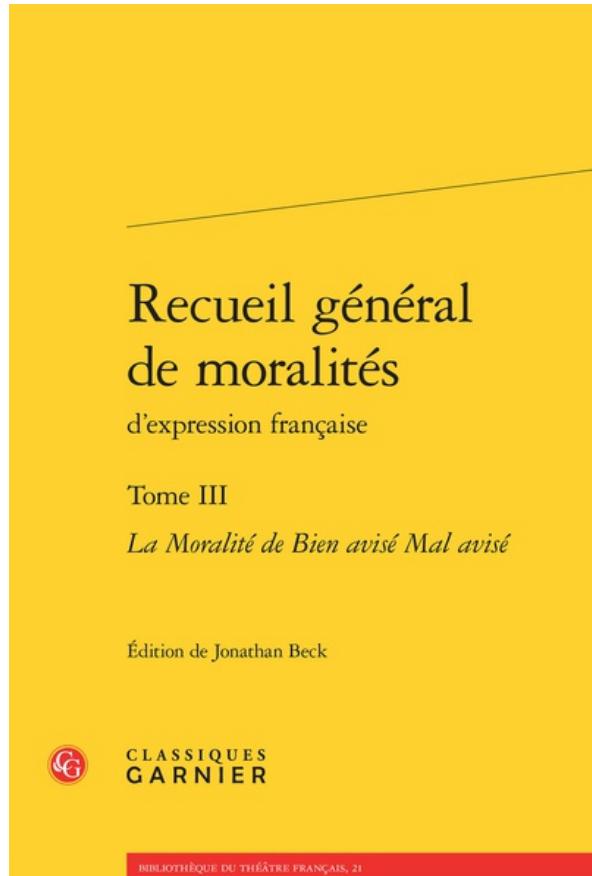


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Théâtre](#)
- [Bibliothèque du théâtre français](#)



Recueil général de moralités d'expression française. Tome III

La Moralité de Bien avisé Mal avisé

- **Voir aussi :** [Tome I](#)
- **Type de publication :** Ouvrage
- **Éditeur scientifique :** Beck (Jonathan)
- **Directeurs d'ensemble :** Beck (Jonathan), Doudet (Estelle), Hindley (Alan)
- **Résumé :** *La Moralité de Bien avisé Mal avisé* met en scène la psychologie médiévale du bien et du mal, et, pour la compléter, la théologie du salut de l'âme. Mieux que toute autre, cette pièce représente la tradition française de la moralité religieuse des xiv^e-xv^e siècles.
- **Nombre de pages :** 342
- **Parution :** 06/11/2014
- **Collection :** [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 21
- **Thème CLIL :** 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre
- **EAN :** 9782812432187
- **ISBN :** 978-2-8124-3218-7
- **ISSN :** 2109-7577
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3220-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3220-0)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 29/11/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature du Moyen Âge, théâtre, moralités, linguistique historique, moyen français, études médiévales, études religieuses, culture populaire du Moyen Âge
- [Afficher en ligne](#)