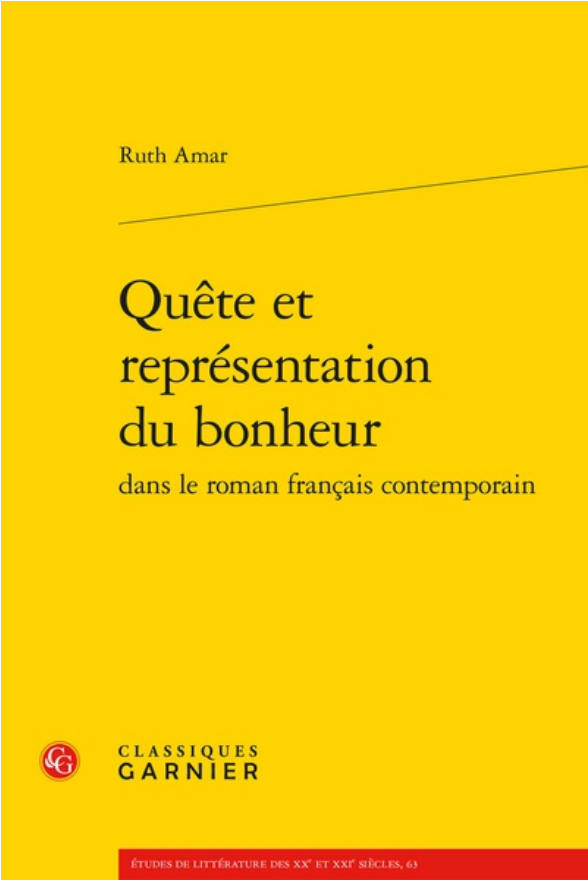


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [20th-21st Centuries](#)
- [Studies in Twentieth and Twenty-First-Century Literature](#)



Quête et représentation du bonheur dans le roman français contemporain

- **Publication type:** Book
- **Author:** Amar (Ruth)
- **Abstract:** In spite of the tragic events of the twentieth century, happiness seeps into the contemporary French novel. This work presents five decades of writing on the quest for happiness, centering on different problems in the novel and on points where literature and philosophy meet.
- **Number of pages:** 297
- **Parution:** 07-27-2016
- **Collection:** [Studies in Twentieth and Twenty-First-Century Literature](#), n° 63
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406056430
- **ISBN:** 978-2-406-05643-0
- **ISSN:** 2100-3335
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05645-4](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 07-13-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Conjugalité, amour, désir, crime, morale, vieillesse, quotidien, banalité, ère du vide, société

• [Display online](#)