

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Pouvoir de la parole dans la dédicace religieuse à Rome

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[Pratiques latines de la dédicace](#)
[. Permanence et mutations, de l'Antiquité à la Renaissance](#)
- **Auteur** : Dubourdieu (Annie)
- **Résumé** : Dans la langue religieuse, le mot latin *dedicatio* désigne non pas un don, mais un acte de parole. Le texte de la dédicace est énoncé à haute voix deux fois : par le grand pontife, puis par le magistrat. C'est cette seconde énonciation qui opère le transfert du domaine profane au domaine sacré.
- **Pages** : 47 à 59
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 265
- **Série** : Lectures de la Renaissance latine, n° 4
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812428432
- **ISBN** : 978-2-8124-2843-2
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-2843-2.p.0047](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2843-2.p.0047)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 07/07/2014
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)