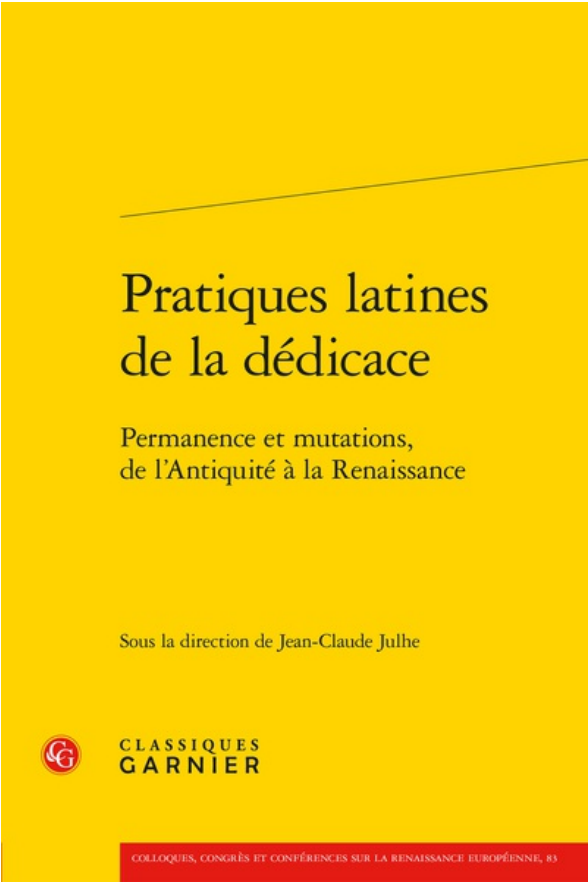


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Les dédicaces de livres scientifiques dans la première moitié du xvi^e siècle Quelques pistes de réflexion

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Pratiques latines de la dédicace](#)
[. Permanence et mutations, de l'Antiquité à la Renaissance](#)
- **Auteur :** Pantin (Isabelle)
- **Résumé :** Existe-t-il une spécificité de la dédicace scientifique à la Renaissance ? Pour le savoir, on analyse les éléments d'une typologie, puis la topique des dédicaces, lieu privilégié de la fabrique idéologique des disciplines. Apparaît ainsi un programme de réforme, avec une insistance particulière sur les facteurs institutionnels et sur la représentation des disciplines.
- **Pages :** 503 à 520
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 265
- **Série :** Lectures de la Renaissance latine, n° 4
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812428432
- **ISBN :** 978-2-8124-2843-2
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2843-2.p.0503](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2843-2.p.0503)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 07/07/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)