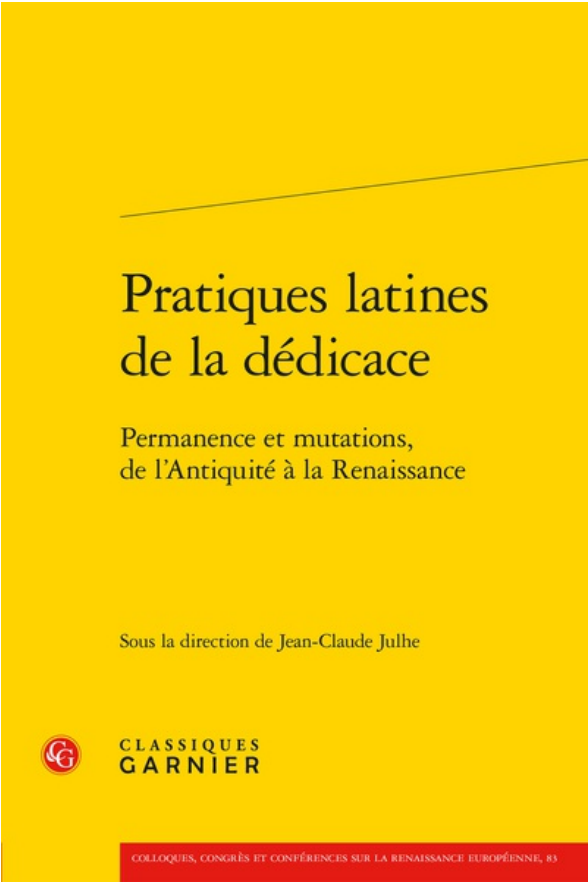


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Le vocabulaire grec de la dédicaceDu rite au discours

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Pratiques latines de la dédicace](#)  
[. Permanence et mutations, de l'Antiquité à la Renaissance](#)
- **Auteur :** Briand (Michel)
- **Résumé :** La « dédicace », au sens moderne n'étant pas une catégorie grecque, il convient d'étudier des métaphores apparentées : adresser une parole, offrir une œuvre, préluder, sceller. L'évolution générale de ce vocabulaire amène de la parole et du sceau en contexte oral au domaine du texte et du livre.
- **Pages :** 25 à 46
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 265
- **Série :** Lectures de la Renaissance latine, n° 4
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812428432
- **ISBN :** 978-2-8124-2843-2
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2843-2.p.0025](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2843-2.p.0025)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 07/07/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)