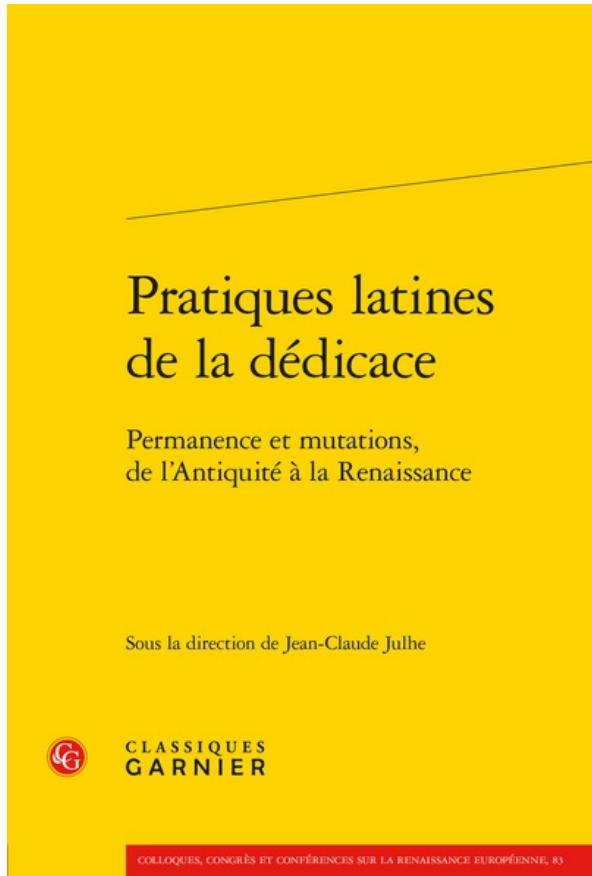


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



La dédicace dans les *Silves* de Stace Effets de seuil

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Pratiques latines de la dédicace](#)
[. Permanence et mutations, de l'Antiquité à la Renaissance](#)
- **Auteur :** Franchet d'Esperey (Sylvie)
- **Résumé :** On distingue deux niveaux dans les *Silves* : celui des poèmes pris individuellement et celui du livre qui les rassemble. L'analyse repose sur la présentation des poèmes dans la préface et sur certains passages du texte poétique lui-même. Au total : une seule *dédicace*, mais une multiplicité de *seuils*, c'est-à-dire d'entrées dans le texte.
- **Pages :** 259 à 280
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 265
- **Série :** Lectures de la Renaissance latine, n° 4
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812428432
- **ISBN :** 978-2-8124-2843-2
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.1512/isbn.978-2-8124-2843-2.p.0259](https://doi.org/10.1512/isbn.978-2-8124-2843-2.p.0259)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 07/07/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)