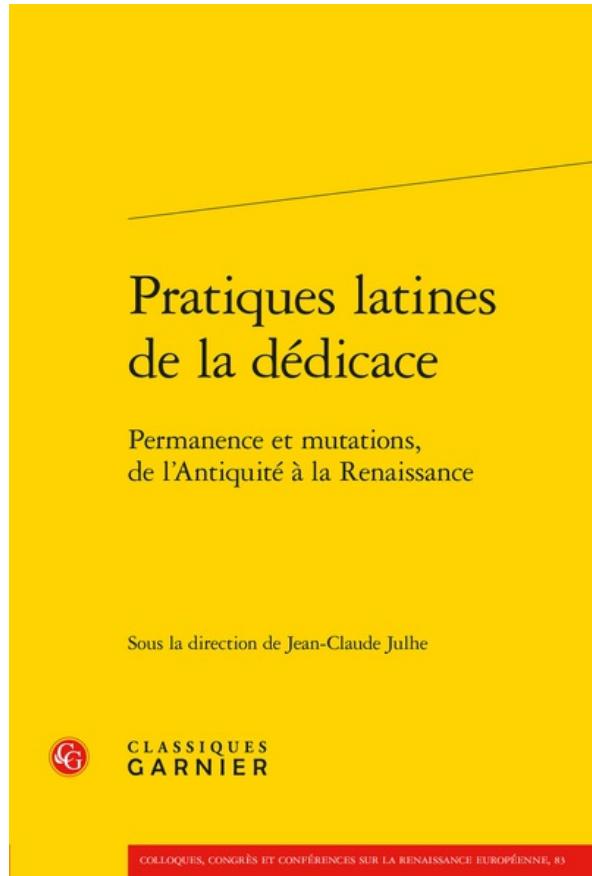


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## À propos des épigrammes de Martial dédiées à Domitien Une sacralisation du livre ?

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Pratiques latines de la dédicace](#)  
[. Permanence et mutations, de l'Antiquité à la Renaissance](#)
- **Auteur :** Julhe (Jean-Claude)
- **Résumé :** Chez Martial, deux emplois de *dedicare* suggèrent une « sacralisation » du *monumentum* dédié à Domitien, censor auquel l'humour n'est cependant pas étranger. C'est ce que confirme l'épigramme IX, 58, écrite pour la dédicace d'un nymphée, mais que l'on peut lire comme une réponse malicieuse du poète à son impérial lecteur.
- **Pages :** 303 à 325
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 265
- **Série :** Lectures de la Renaissance latine, n° 4
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812428432
- **ISBN :** 978-2-8124-2843-2
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2843-2.p.0303](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2843-2.p.0303)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 07/07/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)