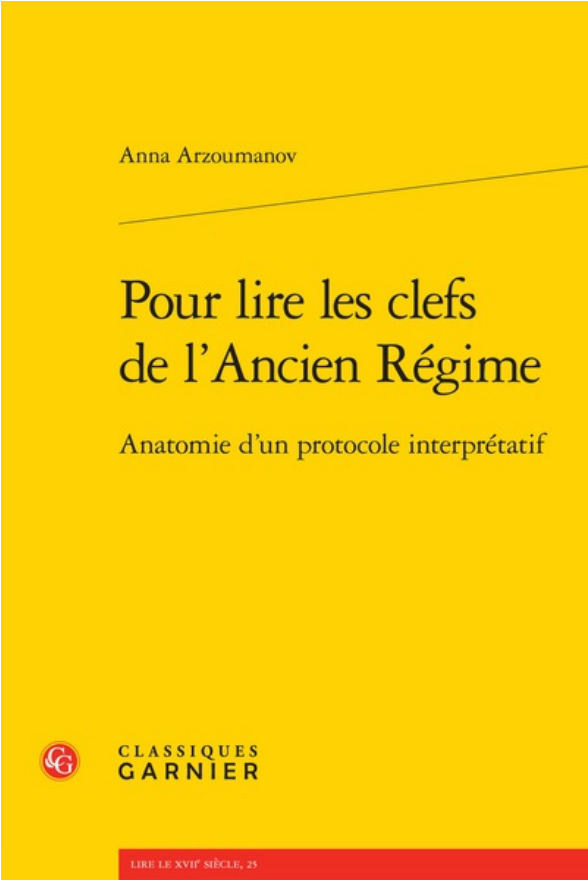


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [17th Century](#)
- [Reading the Seventeenth Century](#)



Pour lire les clefs de l'Ancien Régime Anatomie d'un protocole interprétatif

- **Publication type:** Book
- **Author:** Arzoumanov (Anna)
- **Abstract:** This work studies an extensive corpus of *clefs* published between the beginning of the reign of Louis XIV and the Revolution which were intended to identify historical figures hidden under the cloaks of fiction. It considers how literary scholarship might benefit from these largely forgotten and often denigrated accessories.
- **Number of pages:** 533
- **Parution:** 11-19-2013
- **Collection:** [Reading the Seventeenth Century](#), n° 25
- **Series:** Discours critique, n° 1
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812414251
- **ISBN:** 978-2-8124-1425-1
- **ISSN:** 2108-9876
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-1427-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1427-5)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 12-04-2013
- **Language:** French
- **Keyword:** xvii^e siècle, xviii^e siècle, théorie et histoire de la critique littéraire, bibliographie matérielle, histoire de la lecture, histoire du registre satirique, linguistique de la glose, linguistique du nom propre
- [Display online](#)